Unidad 6: Derechos Humanos

En África se promulgó la primera Carta de Derechos Humanos, la Carta Mandén, declarada Patrimonio Cultural Inmaterial de la Humanidad.

En el continente africano, el reconocimiento de los derechos colectivos es tan importante como el de los derechos individuales.

Los movimientos de reivindicación de derechos en África datan de muy antiguo y han sido constantes. Veremos algunos de ellos.

Siguiendo esta larga tradición, en la actualidad se están produciendo numerosos movimientos sociales de lucha por los derechos liderados por la juventud.

Actividades que encontraremos en esta unidad:

A la raíz, amplía la mirada y trenza.





Derechos Humanos

Los derechos humanos nacen en un contexto social e histórico concreto y se fraguan a partir de las distintas luchas populares emprendidas para mejorar la vida de las personas. En cada momento histórico, los derechos humanos han surgido de la toma de conciencia de los valores sociales que se consideran fundamentales.

La expresión "derechos humanos", tal y como la conocemos actualmente, surge en el contexto social e histórico de la cultura occidental. El concepto de derechos humanos universales nace tras la barbarie de la II Guerra Mundial y se plasma en la Declaración Universal de Derechos Humanos de 1948.

Sin embargo, sin denominarlos derechos humanos como tal, a lo largo de la historia distintas culturas y grupos humanos en el mundo han desarrollado fórmulas propias de valores y de organización social orientadas a asegurar el respeto, protección y dignidad de las personas, así como la autodeterminación colectiva e individual. Es el caso de las sociedades africanas, donde existe una larga tradición de luchas para conquistar valores y normas sociales dirigidos a garantizar la dignidad de las personas y los pueblos. Estos valores y normas sociales son lo que actualmente denominamos derechos humanos.



La primera "carta de derechos humanos" nació en Malí

La Carta de Mandén fue promulgada en el siglo XIII por el monarca Sundjata Keita, fundador del Imperio de Malí. En 2008, la UNESCO la declaró Patrimonio Cultural Inmaterial de la Humanidad. En su declaración, la UNESCO señala que la Carta "transmite un mensaje de diálogo intercultural, paz y fraternidad que nos llega desde las profundidades del tiempo, hace ochocientos años" y que "sigue siendo un modelo de fuente de inspiración para la elaboración de las disposiciones legales y administrativas que rigen nuestras sociedades".

La Carta recoge los derechos y deberes de las distintas etnias y comunidades mandinga a las que el rey Sundjata consiguió unir bajo su mando. Entre sus enunciados, recoge por primera vez el reconocimiento de la dignidad humana, el respeto a la vida, la solidaridad con la comunidad y la libertad individual, oponiéndose al sistema de esclavitud. Asimismo, reconoce la primacía del grupo social sobre la persona individual.

El concepto de derechos humanos en África

Como hemos mencionado en la introducción de la unidad, el concepto de derechos humanos ha variado en función del contexto social e histórico de las distintas culturas y pueblos que los han formulado, por tanto, no existe una única concepción de los derechos humanos.

Históricamente, en el continente africano se ha dado una prevalencia de los derechos llamados "colectivos" sobre los derechos individuales. Las sociedades africanas ponen en el centro valores de naturaleza predominantemente colectiva, pues su forma de concebir la dignidad abarca la felicidad y dignidad de la persona, concebida desde lo colectivo y desde las condiciones que posibilitan la vida en armonía e igualdad.



Derechos y deberes que recoge la Carta y que fueron la base del orden social del nuevo imperio maliense

Esta concepción africana de los derechos humanos quedó reflejada en la declaración de derechos humanos vigente actualmente en el continente, la **Carta Africana de Derechos Humanos y de los Pueblos,** promulgada en 1981. Ésta considera que los derechos de los pueblos africanos complementan a los derechos individuales, pues "el total disfrute de los derechos humanos individuales está inseparablemente condicionado por el respeto y reconocimiento de los derechos de los pueblos a los que pertenecen".

Algunos derechos colectivos recogidos en la Carta Africana están vinculados con la reivindicación de los países africanos de superar el pasado colonial y afirmar su soberanía frente a las antiguas colonias. Así, la carta recoge derechos de los pueblos como el derecho a la autodeterminación y soberanía absoluta sobre sus recursos naturales, el derecho al desarrollo o el derecho a la paz: "todos los pueblos tendrán derecho a desarrollarse en lo económico, social y cultural sin menoscabo de su libertad e identidad y disfrutando por igual de la herencia común de la humanidad".

Los movimientos africanos de reivindicación de derechos provienen de muy antiguo

Las conquistas logradas para alcanzar derechos humanos se producen como consecuencia de las luchas llevadas a cabo por las personas y pueblos que reconocen, en sus condiciones de vida, circunstancias indignas y se organizan y movilizan para superarlas, para transformar su realidad y lograr que sus reivindicaciones inspiren a otras y otros en sus luchas.

Desde este punto de vista, los movimientos de lucha por los derechos humanos en África han sido muchos y muy diversos. Se han dado importantes movimientos de lucha por los derechos contra la trata de personas esclavizadas, en favor de la libertad y la dignidad de los pueblos, etc. Más recientemente, muchos de estos movimientos sociales han reivindicado los derechos de ciudadanía y de participación política, el derecho a la tierra y al agua, los derechos laborales, el derecho a la igualdad, los derechos culturales, etc. Vamos a ver algunos de ellos.

Luchas en favor de la igualdad y la no discriminación: (El Movimiento Antiapartheid)

El apartheid es un sistema de segregación racial que existió en Sudáfrica durante el siglo XX. Fue un conjunto de leyes que establecían un sistema desigual por el que se discriminaba a la población negra e india de Sudáfrica, que estuvo vigente desde 1948 hasta principios de los años 90.

Cuando en 1948 el Partido Nacional Afrikáner alcanzó el poder en Sudáfrica comenzó a elaborar más de 300 leyes para legalizar el racismo. Las leyes apartheid ubicaron a todas las personas sudafricanas en una de cuatro categorías raciales: "blanca/europea", "nativa/negra", "de color" (personas de "raza mixta") o "india/asiática". Las personas blancas, el 15% de la población sudafricana, ejercían el poder y administraban toda la riqueza. Las personas negras, que suponían el 80% de la población, fueron relegadas a la pobreza y la exclusión.

Las leyes del apartheid restringieron casi todos los aspectos de la vida de la población negra: no podían votar, debían vivir en zonas alejadas de las personas blancas, cobraban menos por el mismo trabajo y debían ir a centros educativos separados. Personas blancas y negras no podían ser pareja o casarse, utilizar el mismo baño público, ir en el mismo autobús, ni bañarse en las mismas playas, entre muchas otras restricciones. Tampoco tenían acceso a la propiedad de la tierra: la minoría blanca controlaba el 92% de la tierra.

La lucha contra el apartheid en Sudáfrica fue un gran esfuerzo colectivo y estuvo protagonizada por la amplia y anónima mayoría negra del país. Si bien hubo una serie de figuras clave que tuvieron un impacto significativo en la lucha contra el apartheid: Steve Biko, Albertina Sisulu o Nelson y Winnie Mandela. Asimismo, las mujeres sudafricanas tuvieron un papel protagonista en los movimientos de resistencia antiapartheid liderando masivas marchas de reivindicación de la igualdad.

La lucha contra el apartheid en Sudáfrica

Los bantustanes. fueron uno de los mayores ejemplos de la segregación racial impuesta en Sudáfrica por el sistema del apartheid. Se trataba de territorios autónomos inventados por el gobierno sudafricano a los que la población no-blanca estaba obligada a mudarse. La ideología detrás de estos guetos modernos era desplazar a la población negra "fuera de las fronteras del país," ya que no se les consideraba ciudadanía de pleno derecho.



- ▲ Mapa de los bantustanes
- ▼ Advertencia de una playa indicando el uso reservado de la misma para los miembros de la raza blanca



Estas marchas y acciones de desobediencia civil organizadas por la población sudafricana durante más de 40 años, así como la presión internacional, dieron lugar a la supresión del apartheid en 1991. Sin embargo, aún hoy en día, la población sudafricana negra, que constituye las tres cuartas partes de los 55 millones de habitantes del país, sigue denunciando la existencia de disparidades económicas entre la población blanca y negra. Tras el apartheid, gran parte de las tierras y otros recursos continuaron en manos de una élite predominantemente blanca, de manera que la lucha por la igualdad sigue existiendo hasta nuestros días.

Derecho de autodeterminación de los pueblos

Como consecuencia de las profundas alteraciones que produjo la colonización en las estructuras sociales y políticas en África, fijando de manera arbitraria nuevas fronteras y provocando la fragmentación de importantes grupos étnicos, algunas de las luchas por los derechos humanos del pasado siglo se han centrado en el derecho de autodeterminación de los pueblos.

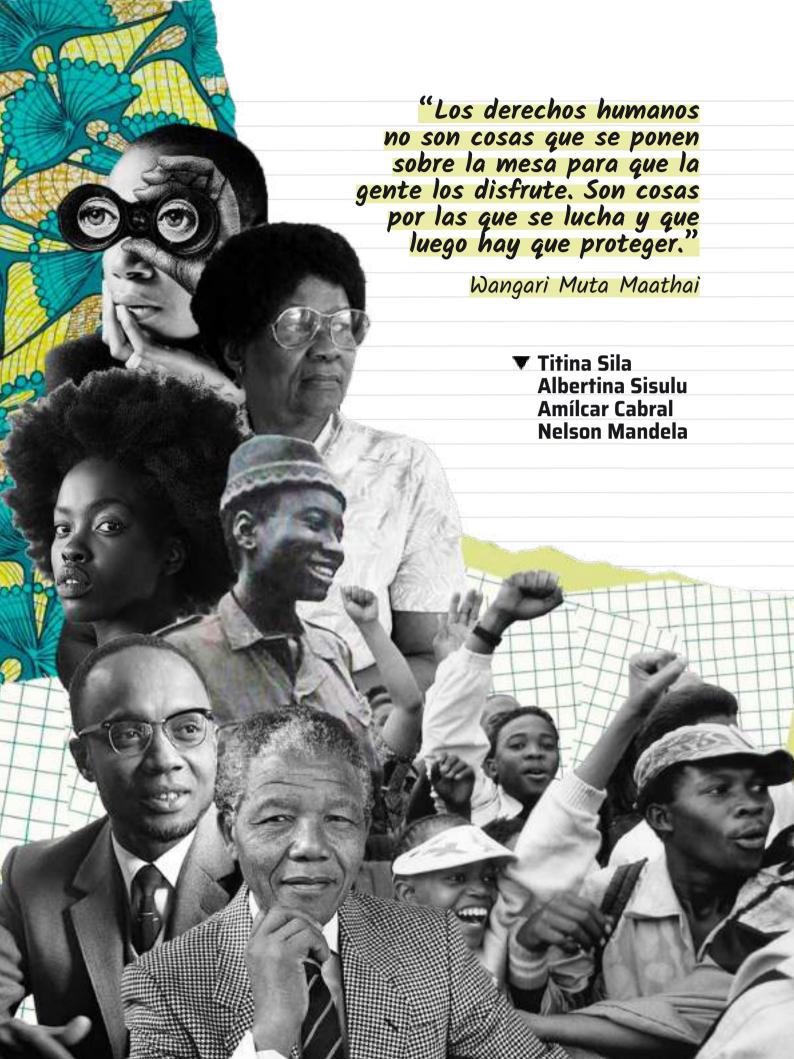
Un ejemplo de estas luchas fue el movimiento de liberación liderado por Amílcar Cabral y Titina Sila en Guinea Bissau. Amílcar Cabral fundó en 1956 el Partido Africano para la Independencia de Guinea y Cabo Verde (PAIGC). Este partido buscaba alcanzar la autodeterminación de ambos territorios a través de movilizaciones pacíficas de reivindicación de sus derechos de soberanía. Sin embargo, el rechazo de Portugal a sus reivindicaciones desencadenó una lucha armada que duró hasta 1974, cuando Guinea Bissau alcanza la independencia.

Durante ese período Amílcar Cabral y **Titina Sila** buscaron establecer un modelo político que reconociera los derechos civiles, económicos y sociales que habían sido vulnerados durante el periodo colonial. Así, llevaron a cabo acciones para fortalecer el derecho a la salud, la educación y la participación democrática de la población.



▲ Mapa de Sáhara Occidental

Otra de las luchas por el derecho a la autodeterminación de los pueblos es la que mantiene la población del Sáhara Occidental desde 1976 cuando el país colonizador, España, decidió abandonar a su suerte a la población del Sáhara Occidental, que había ocupado desde 1883. En 1975, Marruecos argumentó lazos históricos y culturales para invadir y ocupar el Sáhara Occidental. Primero, impulsó la llamada Marcha Verde hacia el Sáhara, en la que movilizó a 350.000 civiles marroquíes para que marcharan sobre este territorio y después la ocupó militarmente. Después de aquella operación, España, que se encontraba en un período de incertidumbre política tras la muerte de Franco, cedió a Marruecos el norte y centro del Sáhara Occidental y a Mauritania el sur, obviando el derecho de autodeterminación que reivindicaba el pueblo saharaui.



Tras esto, el movimiento de liberación nacional saharaui proclamó la República Árabe Saharaui Democrática en febrero de 1976 y entró en guerra con Marruecos y Mauritania. Decenas de miles de personas se vieron obligadas a exiliarse en unos campamentos cercanos a la localidad argelina de Tinduf, en pleno desierto, donde aún viven. Desde 1988, en que se firma el alto al fuego, el pueblo saharaui sigue esperando la realización de un referéndum a través del cual pueda expresar libremente su derecho de autodeterminación y, además, **ejercer sus derechos sobre sus recursos naturales,** que actualmente están siendo explotados por Marruecos.

En este contexto sociopolítico, la población del Sáhara Occidental reivindica sus derechos de libertad de expresión, asociación y reunión que no pueden ejercitar, pues las personas saharauis que se manifiestan en favor de la autodeterminación son objeto de detenciones arbitrarias, procesos judiciales injustos y restricciones. Además sufren violencia y hostigamiento por parte de la policía marroquí ya que el gobierno marroquí prohíbe las manifestaciones pacíficas y niega el reconocimiento legal de organizaciones de derechos humanos saharauis. En esta situación de permanente violación de derechos, las mujeres saharauis protagonizan una de las luchas por la autodeterminación más largas que hoy existen. Esta incansable lucha les ha dado un papel preponderante en la sociedad y ha sido la base para constituir una de las sociedades árabes más progresistas desde el punto de vista de la igualdad de género.

Lucha por la igualdad de derechos LGTBI

En el continente africano, la comunidad LGTBI afronta realidades diversas: desde Sudáfrica, único país que permite el matrimonio homosexual desde 2006, hasta algunos países donde está fuertemente penalizada. Estos gobiernos rechazan y condenan la diversidad sexual y aplican leyes que condenan las relaciones sexuales entre hombres, mujeres o sus identidades diversas.

Sin embargo, en las últimas décadas, el movimiento de reivindicación por los derechos de las personas LGTBI ha tomado fuerza. En todos los países africanos existen organizaciones y personas LGTBI que están llevando a cabo una sólida resistencia contra la homofobia y la transfobia mediante acciones de denuncia, protesta y reivindicación de sus derechos, así como campañas educativas para sensibilizar sobre la lucha por la no discriminación de las personas LGTBI. Hay ejemplos en numerosos países africanos.

En 2018, en **Uganda**, seis meses después de la aprobación de una ley anti homosexual que preveía penas de prisión para personas LGTBI, esta ley fue desestimada como resultado de las movilizaciones llevadas a cabo por el movimiento LGTBI en el país. En **Kenia**, la activa comunidad LGTBI logró, en 2015, que se reconociera el derecho de asociación de este colectivo. Igualmente, en los últimos años, activistas LGTBI en **Angola**, **Mozambique**, **Botsuana**, **Seychelles**, **Gabón o Lesoto** han logrado la despenalización de la homosexualidad y avanzado hacia leyes de no discriminación de la comunidad LGTBI, estableciendo, en algunos casos, sanciones para quien discrimine a una persona por su orientación sexual.

Algunos de estos movimientos de reivindicación de los derechos de personas LGTBI en África utilizan el arte como forma de expresión: la pintura, la fotografía, la música, etc., pues estas formas de expresión son herramientas muy poderosas para sensibilizar y transformar. Existe un importante activismo artístico africano en torno a las reivindicaciones de igualdad de derechos de los colectivos LGTBI.



▲ Zanele Muholi, Alice Nkom y Titica

Derecho al agua y a la tierra

Otra de las luchas por los derechos más importante que se está produciendo actualmente en África es la lucha por la gestión de sus recursos naturales. A raíz de la crisis financiera mundial de 2008, los alimentos y los productos básicos sufrieron elevadas subidas de precios en todo el mundo. Como consecuencia de ello, las grandes multinacionales se dirigieron a África en busca de tierras a bajo coste para cultivar y extraer minerales con los que enriquecerse. De esta forma, se inició una ola de concesiones de grandes extensiones de tierras a estas empresas internacionales para proyectos agroindustriales y mineros. Esto ha traído consigo la deforestación de amplias zonas para plantar cultivos rentables para estas empresas, así como el desplazamiento de miles de personas e importantes daños medioambientales.



▲ Gestión de los recursos naturales

En este contexto, las poblaciones rurales de muchos de los países africanos afectados han llevado a cabo movilizaciones exigiendo sus derechos al agua, a la tierra y, en general, a la gestión de sus recursos naturales. En la última década, son muchos los conflictos que se han originado entre las grandes compañías y las comunidades campesinas por el control de la tierra y del agua. Estos movimientos campesinos y sociales africanos, cada vez más amplios y fuertes, demandan políticas que protejan sus derechos y garanticen la soberanía alimentaria de África. En Senegal, Guinea Bissau, Tanzania, Mali o Etiopia, existe un amplio movimiento campesino que está luchando contra las compañías internacionales que acaparan las tierras y los gobiernos que lo permiten.

Movimientos de reivindicación de la soberanía nacional o movimientos de "indignados/as"

En las últimas décadas, se están produciendo en África movimientos ciudadanos que demandan la consolidación de la democracia: mayor apertura política, instaurar mecanismos de rendición de cuentas de la clase política, limitar los mandatos presidenciales, etc.

Estas movilizaciones ciudadanas y protestas sociales han sido casi siempre **lideradas por la juventud africana** y han logrado ampliar libertades y derechos de la ciudadanía, así como promover la caída de regímenes presidenciales que llevaban décadas en el poder.

Estos movimientos en África tienen características comunes: **son reivindicativos**, **pacíficos**, **reflejan un hartazgo de la situación de sus respectivos países y un deseo de aportar soluciones**, intentan revitalizar la sociedad civil frente al abuso del poder y casi todos utilizan la expresión artística como medio de convocatoria y denuncia. Además, estos movimientos emplean los medios de comunicación social, tan usados por los y las jóvenes africanas y se convierten en una herramienta de reivindicación de derechos, de participación y de transformación.

Estos son algunos de los Movimientos africanos de reivindicación o movimientos de "indignados/as"

1. "Le Balai Citoyen" ("La Escoba Ciudadana"). Este movimiento surgió en 2010 como reacción al gobierno autoritario del presidente de Burkina Faso que, durante 27 años, ejerció un poder absoluto en el país. El asesinato por el gobierno de un periodista, así como la muerte de un estudiante a manos de la policía, provocaron revueltas populares que se fueron ampliando por todo el país. "Le balai citoyen" movilizó a la sociedad civil en contra de un nuevo mandato del presidente, jugando un papel clave en su caída y posterior exilio.

2. "Anataban" ("Estoy harto/a, estoy cansado/a").

Movimiento social promovido por la iuventud de Sudán del Sur. país que luchó por su independencia desde 1955 y la obtuvo en 2011. Un año después, se desató un conflicto interno que actualmente persiste. Es en el contexto de esta guerra civil donde se sitúa "Anataban". El movimiento pretende promover la paz y los derechos humanos a través del arte: pintura popular en las calles, grafiti, escultura, teatro, música, danza, etc. y, de este modo, provocar debates públicos sobre los problemas y desafíos que afronta el país.



▼ Raperos: Kilifeu, Fou Malade y Thiat Periodistas: Denise Sow, Fadel Barro y Aliou Sane



3. "Y'en a marre" ("Estamos hartos/as"). A mediados de 2011 se produjeron en Dakar protestas juveniles contra la subida continua de precios, los apagones de luz, las escuelas cerradas por las huelgas y la corrupción política. Su indignación se centraba en los líderes políticos. La juventud reclamaba nuevos líderes y lideresas y acusaban al presidente del gobierno de ser el principal responsable de la mala gestión y de la corrupción.

Sus primeros líderes fueron influyentes raperos, entre ellos, Fou Malade, Thiat o Kilifeu. A ellos se añadió la periodista Denise Sow, cofundadora del movimiento, y otros periodistas, como Fadel Barro y Aliou Sane. Utilizaron el hip hop para atraer y comprometer a la juventud con este movimiento de cambio social y por los derechos humanos. "Y'en a marre" organizó grupos en barrios y ciudades para impulsar la participación ciudadana en la realización de proyectos sociales y políticos, a la vez que desarrollaban centros de reunión para debatir y planificar.

4. "Lutte pour le Changement" ("LUCHA"). LUCHA es un movimiento juvenil que surgió en 2012 en Goma, en la República Democrática del Congo, con el fin de reclamar justicia social y salud democrática. Sus actividades de protesta ante el anuncio del presidente Joseph Kabila de posponer las elecciones presidenciales y extender así su mandato presidencial, al margen de la constitución, fueron clave para movilizar a la sociedad. Así, en diciembre de 2018, la tenacidad de las protestas obligó al gobierno congoleño a celebrar unas elecciones generales y Joseph Kabila se vio obligado a abandonar el gobierno. LUCHA busca que la ciudadanía tome el protagonismo y tenga capacidad de controlar y vigilar a las/los gobernantes para que se atengan a las reglas democráticas. El movimiento trabaja para alentar a la ciudadanía congoleña a luchar por la promoción y el respeto de los derechos humanos.

¿Sabías qué?

P.98: Titina Sila (Guinea-Bisáu): fue una combatiente y miliciana que luchó por la independencia de Guinea-Bisáu durante la colonización. Está considerada una de las figuras más famosas de la lucha por la independencia en Guinea-Bisáu.

Amílcar Cabral (Guinea-Bisáu): fue Ingeniero agrónomo y escritor se le considera ideólogo de la independencia de Cabo Verde y Guinea Bissau, entonces colonias portuguesas. En su trayectoria destaca su puesto como secretario general del PAIGC (Partido Africano para la Independencia de Guinea y Cabo Verde) en 1956; así como fundador de la Asamblea Nacional del Pueblo de Guinea en 1972, gran paso hacia la independencia.

Nelson Mandela (Provincia Cabo Oriental): fue un abogado, activista contra el apartheid, político y filántropo sudafricano que presidió el gobierno de su país de 1994 a 1999. Fue el primer mandatario negro que encabezó el Poder Ejecutivo, y el primero en resultar elegido por sufragio universal en su país. Su gobierno se dedicó a desmontar la estructura social y política heredada del apartheid a través del combate del racismo institucionalizado, la pobreza, la desigualdad social y la promoción de la reconciliación social.

p.101: Algunos de estos movimientos de reivindicación de los derechos de personas LGTBI en África son: Gay and Lesbian Coalition of Kenya (GALCK), asociación que aglutina a las cuatro principales organizaciones LGBTI keniatas. Gays and Bisexuals of Botswana de Botsuana (LEGABIBO). Alice Nkom, abogada camerunesa (Asociación de Defensa de los Homosexuales de Camerún). Zanele Muholi, fotógrafa y activista visual sudafricana. Ghazala Anwar, activista musulmana contra homofobia. Titica, cantante de kuduro en Angola.

Acercando conceptos

- 1. Diálogo intercultural: es un proceso basado en el intercambio abierto y respetuoso entre personas, grupos y organizaciones, con diferentes valores culturales o visiones del mundo. Uno de sus objetivos es desarrollar una comprensión más profunda de diversas perspectivas y prácticas para así, fomentar la igualdad y aumentar la participación, la libertad y la capacidad de toma de decisiones de las personas y colectivos.
- 2. Rendición de cuentas: es la obligación que tienen los gobiernos y la administración pública, en general, de informar, dialogar y dar respuesta clara, concreta y eficaz, a las peticiones y necesidades de los actores interesados (ciudadanía, organizaciones, colectivos) sobre la gestión realizada, los resultados de sus planes de acción y el respeto, garantía y protección de los derechos.
- 3. Soberanía alimentaria: es un concepto que surge del campesinado y las organizaciones sociales de los países empobrecidos. Analiza las causas del hambre y la pobreza en el mundo y propugna promover las capacidades productivas de la agricultura campesina, la gestión sostenible de los recursos productivos y desarrollar políticas gubernamentales que garanticen la alimentación adecuada de la ciudadanía, con independencia de las leyes que rigen el comercio internacional.
- 4. Transfobia: es el miedo, odio, desconfianza, incomodidad o falta de aceptación de las personas transgénero o cuya expresión de género no se ajusta a los roles de género tradicionales. Puede hacer que las personas transgénero y de género no conforme no puedan tener vidas plenas y estar a salvo de que les hagan daño. Se expresa a través de creencias y actitudes negativas, rechazo y prejuicios, miedo irracional, falta de aceptación, insultos y lenguaje despectivo, bullying, abuso e incluso violencia.

A recordar





Bibliografía y Listado de imágenes

Salvador Garrido Soler (2012). El papel de la historia en la fundamentación de los derechos humanos: las cartas de Mandén y Kurukán Fuga y su posición en el sistema Africano de protección de los derechos humanos. Universidad Carlos III de Madrid. Instituto de derechos humanos Bartolomé de las Casas. Disponible en: https://e-archivo.uc3m.es/handle/10016/15201

Fundación Juan Vives Suriá. *Derechos Humanos Historia y conceptos básicos* (2010). Fundación Editorial El perro y la rana. Serie Derechos Humanos, número 1. Disponible en CLAC-SO: http://biblioteca.clacso.edu.ar/venezuela/fundavives/20170102055815/pdf_132.pdf

Jean Cadet Odimba (2008). *Los derechos humanos en la historia de África*. Capítulos (Biblioteca Jurídica Virtual). Universidad Autónoma de México. Disponible en: http://ru.juridicas.unam.mx/xmlui/handle/123456789/29366

Bartolomé Burgos Martínez (2018). *Movimientos sociales en África*. Revista Cuadernos. Fundación Sur, otubre Vol. XXXI, número 2. Disponible en: https://cidafucm.es/lmg/pdf/cuadernos_v31_n2_2018.pdf

Laura Dauden y Chaba Seini Brahim (07/08/2020). Feminismo y libertad: la lucha de las mujeres saharauis. Revista Ritimo. https://www.ritimo.org/Feminismo-y-libertad-la-lucha-de-las-mujeres-saharauis

Alistair Boddy-Evans (20/05/2019) Biografía de Nontsikelelo Albertina Sisulu, activista sudafricana. Revista Thouht.co. https://www.thoughtco.com/nontsikelelo-albertina-sisulu-44560

Omer Freixa (20/01/2018). *Amílcar Cabral: hombre de acción y de palabra*. El País. África no es un país. https://elpais.com/elpais/2018/01/11/africa_no_es_un_pais/1515688185_879690.html

Alistair Boddy-Evans (05/12/2020). *Biografía de Stephen Bantu (Steve) Biko, activista contra el apartheid.* Thouht.co. https://www.thoughtco.com/stephen-bantu-steve-biko-44575

- https://www.gifex.com/detail/2010-01-08-11645/El_Imperio_de_Mali_1235_1546.html
- https://www.guineenondi.com/2019/08/18/la-bataille-de-kirina-ou-le-triomphe-de-soundjata-keita-acte-1/
- https://www.scoopnest.com/es/user/elOrdenMundial/748599786807365636-los-bantustanes-una-de-esas-realidades-desconocidas-de-sudfrica
- https://artsandculture.google.com/entity/m0lgg_9?hl=es
- https://confilegal.com/20210820-ocho-caracteristicas-imprescindibles-de-unbuen-lider-politico-segun-nelson-mandela/
- https://www.biografiasyvidas.com/biografia/c/cabral_amilcar.htm
- https://brotherhoodofsincerity.wordpress.com/2020/07/09/titina-ernestina-silaafrican-warrior-by-vialble-tv/

- https://es.wikipedia.org/wiki/Sahara_Occidental
- https://www.casafrica.es/es/persona/alice-nkom
- https://awarewomenartists.com/en/artiste/zanele-muholi/
- https://www.cifraclub.com/titica/fotos.html
- https://www.gettyimages.es/fotos/kilifeu
- https://www.rewmi.com/linterview-verite-fou-malade-va-a-confesse/
- https://senego.com/y-en-a-marre-thiat-hume-lair-de-la-liberte_1240275.html
- https://directa.cat/la-politica-ha-decebut-els-joves-africans-perque-quan-els-liders-arriben-al-poder-reprodueixen-el-que-havien-criticat/
- https://www.sudguotidien.sn/2399-2/
- https://www.facebook.com/YenamarreSenegal/posts/3397673526940332?com-ment_id=3397689400272078